

7 Y GASEG DDU

(THE BLACK MARE)

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The time signature is 6/8 throughout. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The melody is rhythmic, with many eighth and sixteenth note patterns.

1. Mi es i ffair Hen - fedd - au, Mi bryn - ais gas - eg ddu, A
phunt a rois am - dan - i, A mawr 'y ngholl-ed i. Tyr-i
(a) yff, tyr-i yff, tyr-i dal, Tyr-i yff, tyr-i yff, tyr-i dal, A mawr 'y ngholl-ed i.

(a) 2, 4 & 5.

2. Fe fwydais i'r hen gaseg,
A dŵr a cheirch a bran,
Nes aeth yr hen greadur
Rhy dew i symud cam.
Tyr i yff . . .

4. Fe ddaeth y brain a'r piod
I ofyn am bris y cig;
Fe ddwedodd un pioden,
"Mae'n ddigon i ni i gyd!"
Tyr i yff . . .

3. Fe drigodd yr hen gaseg,
A'i chalon oedd fel dwy,
A'ngadael i pryd hynny
Heb allu prynu mwy.
Tyr i yff . . .

5. Chwi hobol nawr sy'n gwrandio,
Yn lawrion ac yn fân,
Er mwyn cael caseg arall,
Rhowch geiniog am y gân.
Tyr i yff . . .

Tâp AWC 428. Recordiwyd 18.11.61 gan Bertie Stephens (beidiwr cŵn hela, etc., g. 1900), Llwyncelyn, Llangeddin, sir Aberteifi. Wrth ganu, cyfeiliai'r canwr iddo ei hun drwy guro rhithmau a'i ddwylo ar y bwriad—gan ddynwared sŵn 'y felin ban' (y felin bannu gwlan), moddai.

Yn Abergorlach, sir Gaerfyrddin, y magwyd BS. Yr oedd ganddo rai degau o gerddi llafar gwlad yn fyw ar ei gof a chanodd lawer amnynt mewn cyngherddau. Clywodd y gân hon ar adeg y Rhyfel Byd Cyntaf gan 'Dai Arian Drwg', dyn a werthai watsys ar hyd lleiriau.